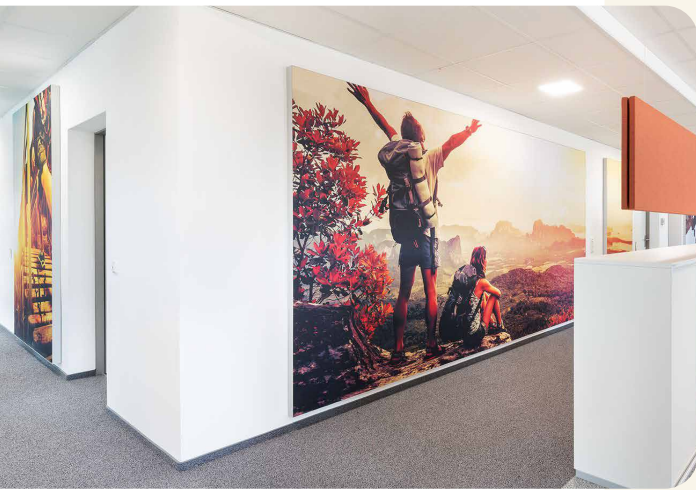


# Silea - Akustikbild



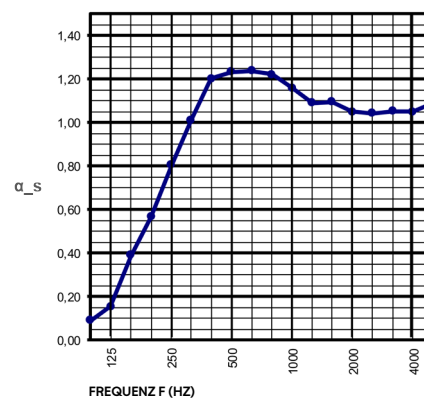
## Produktmerkmale

- Wandabsorber
- bestehend aus Aluminiumrahmen, Akustikschaum, Liner und Textilbespannung
- Bespannung mit einfarbiger Stoffbespannung (Delius Luma) oder individuellem Motivdruck
- Aluminiumrahmen wahlweise eloxiert oder farbig gepulvert nach RAL-Vorgabe
- Akustikschaum breitbandig absorbierend
- Textilbespannung mit umlaufendem Keder, wechselbar
- inkl. Wandaufhänger und Montagematerial
- Textilbespannung auch einzeln erhältlich

## Technische Daten

- Maß: Breite von 40 bis 320 cm  
Höhe von 40 bis 300 cm  
(im 1-cm-Raster bestellbar)
- größere Maße auf Anfrage möglich
- Schallabsorptionsgrad nach DIN EN ISO 354:  $\alpha_w = 1,0$
- Schallabsorptionsklasse A nach DIN EN ISO 354
- Dicke: 45 mm
- bis (BxH) 180 x 180 cm vormontiert geliefert, danach Lieferung zerlegt.
- bei Höhe über 300 cm hat das Textil eine Naht

## Akustikeigenschaften



Bei Bestellung angeben:

**\*\*Druckdatei für Motivdruck bereitstellen (Anleitung s. nächste Seite)**

**\*\*RAL-Farbtöne für Rahmen angeben**

Hinweise für den Anwender: Der Anwender ist dafür verantwortlich, diese Daten zu prüfen, um die Eignung der Produkte für seine Anwendungen festzustellen.

Montagehinweis: Vor der Montage sind die Beschaffenheit, Tragfähigkeit und Eignung der vorhandenen Wand zu prüfen. Die Auswahl der Befestigungsmittel hat entsprechend der tatsächlichen Wandkonstruktion, den aufzunehmenden Lasten sowie den geltenden Normen und Herstellervorgaben zu erfolgen. Bei Zweifeln an der Eignung oder Tragfähigkeit der Decke darf die Montage erst nach fachlicher Klärung durchgeführt werden.

## Originaldateien prüfen

Bevor Druckdaten für ein Akustikbild erstellt werden können, muss die Originaldatei geprüft werden. Diese kann sowohl von einer Bildagentur als auch von einem Fotografen kommen. Für welches Format die Datei genutzt werden kann, lässt sich anhand der Auflösung im finalen Produktformat (effektiver DPI) prüfen.

- **ab 80 dpi:** Auflösung ausreichend
- **60–79 dpi:** Grenzbereich – leichter Qualitätsverlust möglich
- **unter 60 dpi:** Auflösung zu gering – deutlicher Qualitätsverlust bzw. pixeliger Druck möglich

Wie errechnet sich der dpi-Wert?

Die Pixelanzahl des Bildes wird durch die gewünschte Druckgröße in Zoll geteilt:

**dpi = Pixelanzahl ÷ Druckgröße in Zoll**

Rechenbeispiel:

Da 1 Zoll = 2,54 cm entspricht, kann beispielsweise bei einer gewünschten Bildbreite von 100 cm so gerechnet werden:

$100 \text{ cm} \div 2,54 = 39,37 \text{ Zoll}$

Hat die Originaldatei eine Breite (Pixelanzahl) von 4.000 Pixeln:

$4.000 \div 39,37 = \text{ca. } 102 \text{ dpi} \rightarrow$  ● ausreichend

Bei Vektordateien ist diese Prüfung in der Regel nicht erforderlich, da sie ohne Qualitätsverlust skaliert werden können.

## Druckdaten in Photoshop richtig anlegen

Beispiel: Wunschformat B 2000 x H 1200 mm

Wunschformat inkl. Beschnitt\*: B 2035 x H 1235 mm

### Step 1:

High resolution Bilddatei in Adobe Photoshop öffnen

### Step 2:

Farbraum in CMYK (Druckfarben) umwandeln

obere Bearbeitungsleiste "Bild" > Modus > CMYK-Farbe

### Step 3:

Fenster "Bildgröße" öffnen durch Tastenkürzel Strg+alt+i

oder: obere Bearbeitungsleiste "Bild" > Bildgröße

- a. Auflösung auf mind. 80 dpi (Pixel pro Zoll) setzen
- b. gewünschte Breite/Höhe zzgl. 35 mm Beschnitt eingeben. Achtung: im Beispiel zunächst NUR die Höhe eingeben und die Proportionen beibehalten. Dadurch ergibt sich die Breite, welche nachfolgend zugeschnitten wird (Step 4).
- c. "OK" bestätigen

### Step 4:

Fenster "Arbeitsfläche" öffnen durch Tastenkürzel Strg+alt+C

oder: obere Bearbeitungsleiste "Bild" > Arbeitsfläche

- a. Maßeinheit von Pixel auf cm/mm ändern
- b. gewünschte Breite/Höhe eingeben zzgl. 35 mm Beschnitt, im Beispiel B 235 cm. Höhe belassen
- c. Anker setzen, wie das Bild zugeschnitten werden soll. Zur Auswahl auf die abgebildeten Pfeile/Rasterflächen klicken.
- d. "OK" bestätigen

**Step 5:** Das Bild ist final zugeschnitten und sollte mit einer sinnvollen Dateibenennung als JPG abgespeichert werden.

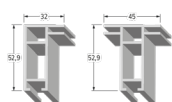
Beispiel:

Bildnummer\_B000xH000cm\_1zu1\_75dpi\_CMYK.jpg

\* WICHTIGE INFO ZUM BESCHNITT: Der Beschnitt ist kein sichtbarer Bereich des Motives, sondern ist eine Formatzugabe, um unschöne weiße Blitzer oder ein zu kleines Druckformat zu vermeiden. Wichtige Inhalte des Bildes oder auch Texte/Logos sollten daher nicht zu nah am Bildrand stehen!

## Montageanleitung Aluminiumrahmen

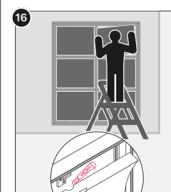
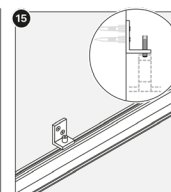
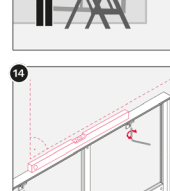
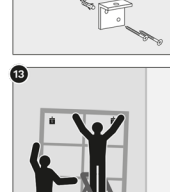
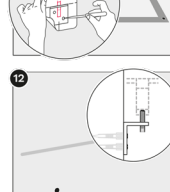
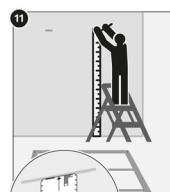
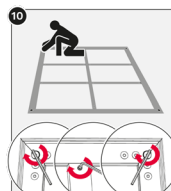
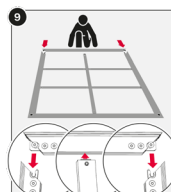
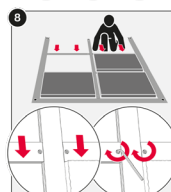
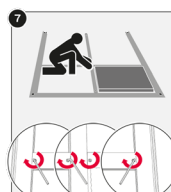
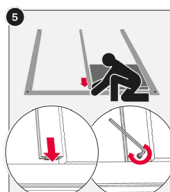
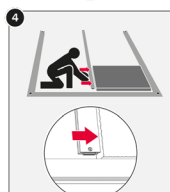
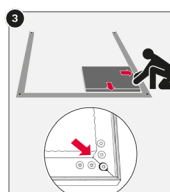
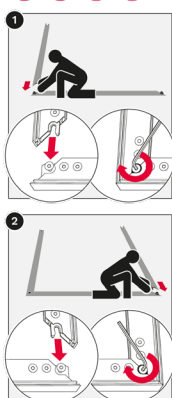
### Frame 45 Wandrahmen Wall-mounted frame



### Aufbau eines Rahmens mit Querstreben und Akustikmaterial

Frame assembly with  
cross beams and  
acoustic material

Bitte beachten  
Sie auch das  
gesonderte  
Informations-  
material zu  
Ihrem indivi-  
duellen Produkt.



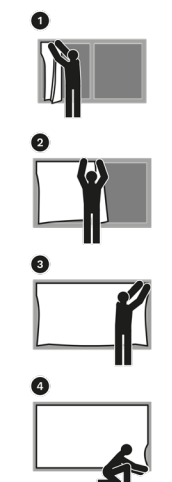
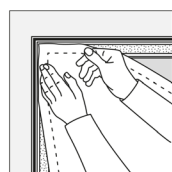
Für die Montage in Mauerwerk sind passende Schrauben und Dübel im Lieferumfang enthalten.

Zur Befestigung in Gipskarton empfehlen wir Schraubdübel WG Fix Panhead Würth-Art.-Nr. 018936330

(nicht im Lieferumfang enthalten).

## Montageanleitung Liner

### Einbau eines Liners Insertion of a liner



### Druck

### Einbau eines Drucks Insertion of a print

Bei hellen Grafiken  
empfehlen wir den  
Gebrauch von (medizi-  
nischen) Handschuhen,  
um Fingerabdrücke zu  
vermeiden.

